

LOCANDINA

> **Spettacoli & Recensioni**

ROMA

FOTO



Porco mondo

di - [Francesca Macri](#) - [Andrea Trapani](#)Regia di - [Francesca Macri](#)Al teatro **Palladium** di Roma
dal 18.05.2012 al 18.05.2012

Vedi tournée

Cos'è, ti pesano gli occhi, che non puoi guardarmi?

LINK CORRELATI

Teatri di vetro: sesta edizione con focus sul corpo
a cura di Redazione

Trama:

Un uomo. Una donna. Una coppia. Una stanza. Un mese. Dicembre. Una notte. Quella di Natale. La neve che tutto ricopre e tutto cancella. L'alba che coglie d'anticipo il buio, svela i desideri osceni, consuma i pensieri, stravolge gli animi, conduce al logoramento. [...continua](#)

Recensione:

I protagonisti interpreti di questa pièce mettono in scena una tagliente rappresentazione dell'assalto ai limiti.

Crudele perché profondamente vera, la sapiente regia di Francesca Macri, autrice con Andrea Timpani del testo, racconta l'incastro logorante di una coppia. Non possono fare a meno l'uno dell'altra perché il delirio dell'una alimenta e sostiene la paranoia dell'altro. Profondamente e umanamente infelici, ancestralmente incapaci di vera condivisione, debolmente risucchiati nel vortice di un legame soffocante, deludente, inconsistente, sono due. La loro unione è forte, di una forza disperata e spiazzante, di una furiosa sensualità.

Con una interpretazione molto intensa, Aida Talliente appare maldestra e docile, ma è capace di bestiale rabbia e atavico furore. Lui la segue mansueto mentre accarezza scampoli di trasgressione, incapace di una reazione individuale.

Guardiamo questo uomo e questa donna e pensiamo che la sensualità delle vite disperate è tanto feroce quanto accecante. Quante volte abbiamo osservato incastri laceranti di destini umani? quanti bisogni aggrappati l'uno all'altro?

Vorrebbero scappare? andare via, seguire il silenzio della neve che scende? Forse no. Dopo tanto strepitare tutto torna come prima. Come sempre.

Ma dove si scappa mentre ci si viene incontro?

Valentina Carrabino

Curiosità:

"E nessuno sa che la mia debolezza è una maschera e la mia forza è una maschera e quel che seguirà è una tempesta" (Joumana Haddad)

 Negli spettacoli ROMA

 Nel sito

Username: Password:

COMPAGNIA

BiancoFango

DATI SPETTACOLO

Genere: Assurdo

Durata: 52 minuti

[Andrea Trapani](#) (Autore)

[Francesca Macri](#) (Autore)

[Francesca Macri](#) (Regista)

[Luigi Biondi](#) (Disegno luci)

CAST

[Aida Talliente](#) (Attore)

[Andrea Trapani](#) (Attore)

NEWS

05/10/2012 14.15.06

Love Letters di Gurney al Teatro Quirino il 12 ottobre

Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Durante la serata saranno raccolti fondi a favore delle zone terremotate dell'Emilia Romagna.

03/10/2012 20.27.07

Dignità Autonome di Prostituzione

Dall'11 Ottobre al 4 Novembre **Dignità Autonome di Prostituzione** inaugurerà la stagione 2012/2013 del **Teatro Ambra Jovinelli** di Roma, con un'edizione speciale, "dedicata" a questo prestigioso teatro e alla sua storia: più di 70 attori si avvicenderanno, "concedendo le proprie grazie" a pagamento, negli angoli più inconsueti e nascosti del Teatro Ambra Jovinelli.

21/09/2012 9.24.52

Il 28 settembre i detenuti di Rebibbia vanno in scena al Quirino

In scena diversamente insieme, progetto a cura del Teatro Quirino e della Fondazione Roma Arte-Musei in collaborazione con la Ribalta-Centro Studi EnricoMariaSalerno III edizione -2012

TUTTE LE NEWS »

